

[材料と針]

メルヘンアート マニラヘンプヤーン(20g 玉巻 50m)

Col. 512 [カフェオレ]

・Sサイズ …… 60 g (3 玉)

・Mサイズ …… 70 g (4 玉)

7 号かぎ針

[出来あがりサイズ]

・Sサイズ

11 cm (横) × 23 cm (縦)

・Mサイズ

12 cm (横) × 24 cm (縦)

[ゲージ]

長編み 5 cm 平方で、横 9 目 × 縦 4 段

[つくり方]

このスリッパは、足底を編む際に、編む段数を変えて縦の長さをアレンジすることができます (後述)。M サイズは縦横サイズともに S サイズより大きくなります。

【足底】

1. S サイズはくさり 5、M サイズはくさり 6 目で作り目をして編みはじめます。

1 段目前半の長編みは作り目のくさりの向こう側 1 本と裏山を拾って編み、後半は前半で拾わなかった 1 本を拾って編みます。

2. S サイズで縦の長さをアレンジする場合は、以下の調整がおすすめです。

- ・増減目のない 4 ～ 6 段目で編む段数を増やす、もしくは減らす
- ・増減目のない 11 段目を同様に繰り返して段数を増やす

M サイズで縦の長さをアレンジする場合は、以下の調整がおすすめです。

- ・増減目のない 4 ～ 6 段目で編む段数を減らす
- ・増減目のない 11 段目を同様に繰り返して段数を増やす

【足の甲】

1. 足の甲の 1 段目は、足底の最終段に糸をつけて (もしくは糸を渡して) 編みはじめ、S サイズは足底の最終段前半の 7 目、M サイズは 8 目について、手前側 1 本だけを拾って長編みを編みます。

2 段目以降は、段が変わるごとにすべて糸を渡して編みます。このとき、糸が張りすぎないように、ほどよい余裕を持たせて渡してください。

2. S サイズは 4 段目まで、M サイズは 5 段目まで両端で増目をしながら編んでいます。

足まわりにゆとりを増やしたい場合は、あと数段両端での増目を繰り返してください。

また、足の甲を編む段数を変えて、足を入れる部分の深さをアレンジできます。

3. 足の甲を最終段まで編み終わったら、糸端を長めに残して糸を切り、足底の編み地と足の甲を縫いとめていきます。

「足の甲と底を縫いとめる箇所」の足底側の目は束にすくい、足の甲側の目は、端の目の頭に針を入れます。補強のため同じ目に 2 度糸をくぐらせてしっかり縫いとめます。

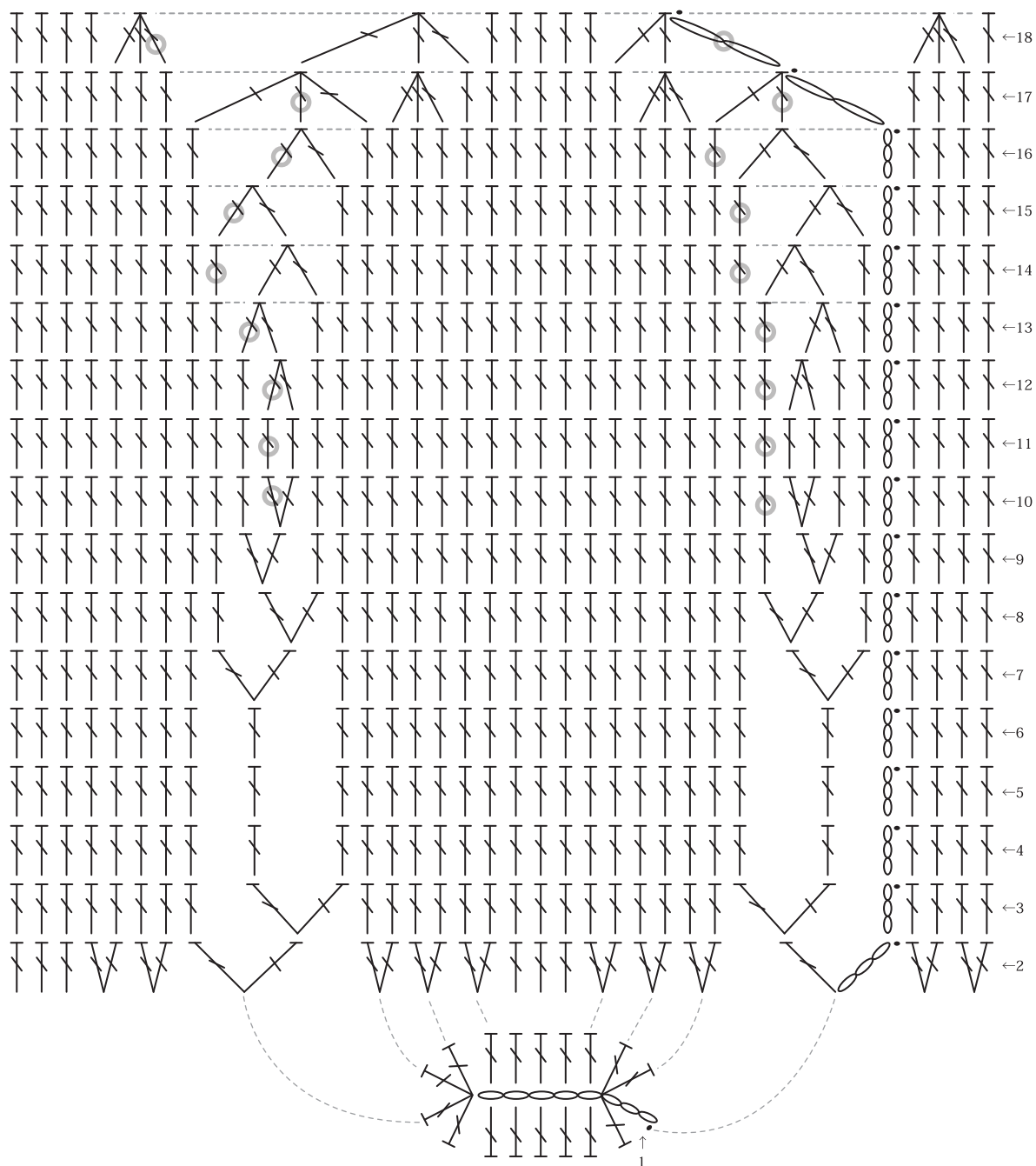
なお、編み図に示した「足の甲と底を縫いとめる箇所」は目安なので、足底や足の甲を編む段数を変えた場合は、自然になじむ目を拾って縫い合わせてください。

足の甲は、足底の編み地につなぎながら編む方法でもつくることができます。その場合は、縫いとめ箇所に糸を引き抜いて足底につなぎながら編みます。編み終わり側は引き抜き編みでつなぐとすき間ができるので、最後の目のループを足底の目の下にくぐらせるようにするときれいに仕上がります。

4. 編み終わったらスチームアイロンを浮かせてかけ、編み地を整えてください。

〔足底 S サイズ 編み図〕

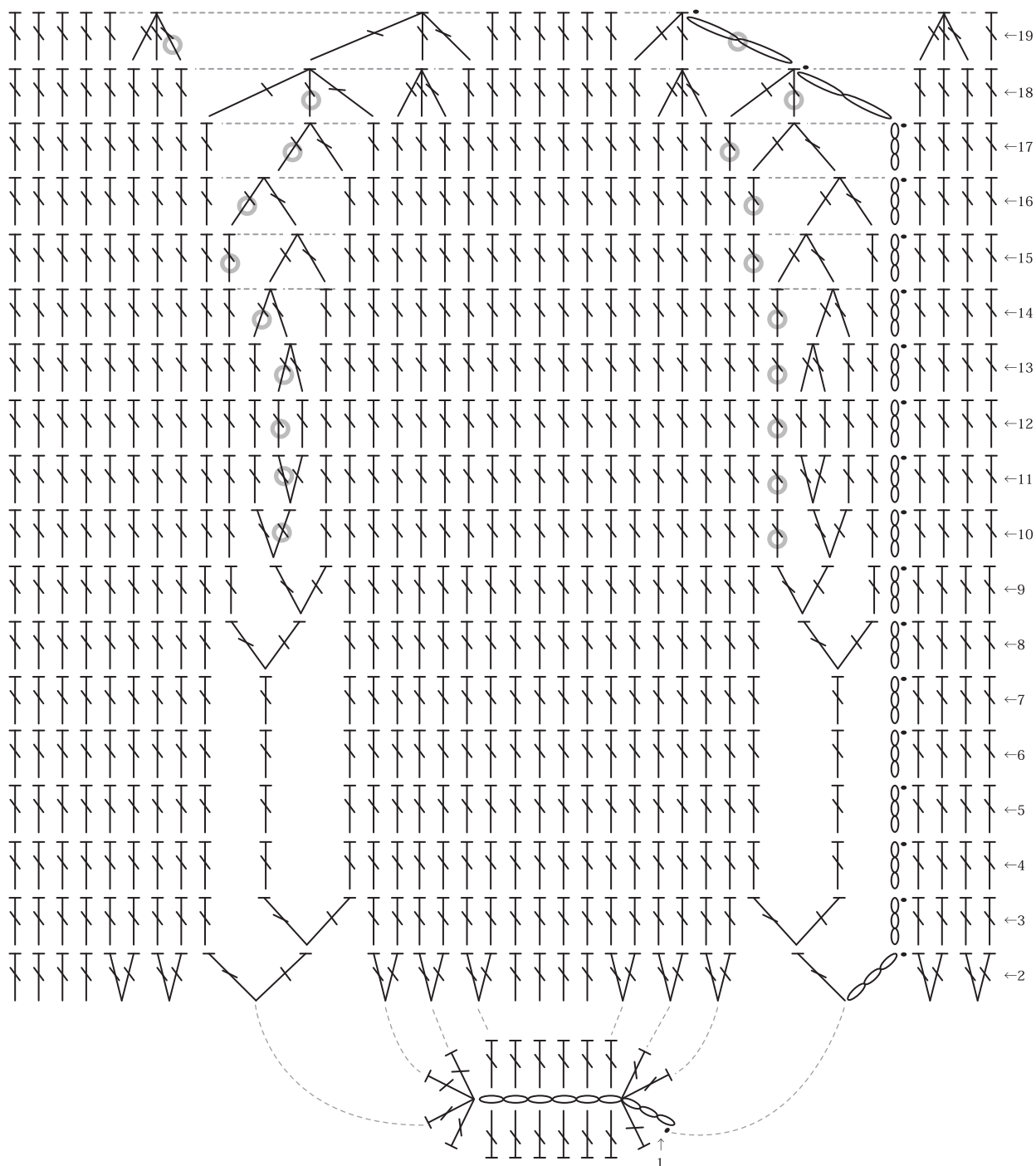
○：足の甲と底を縫いとめる箇所



作り目：くさり5目

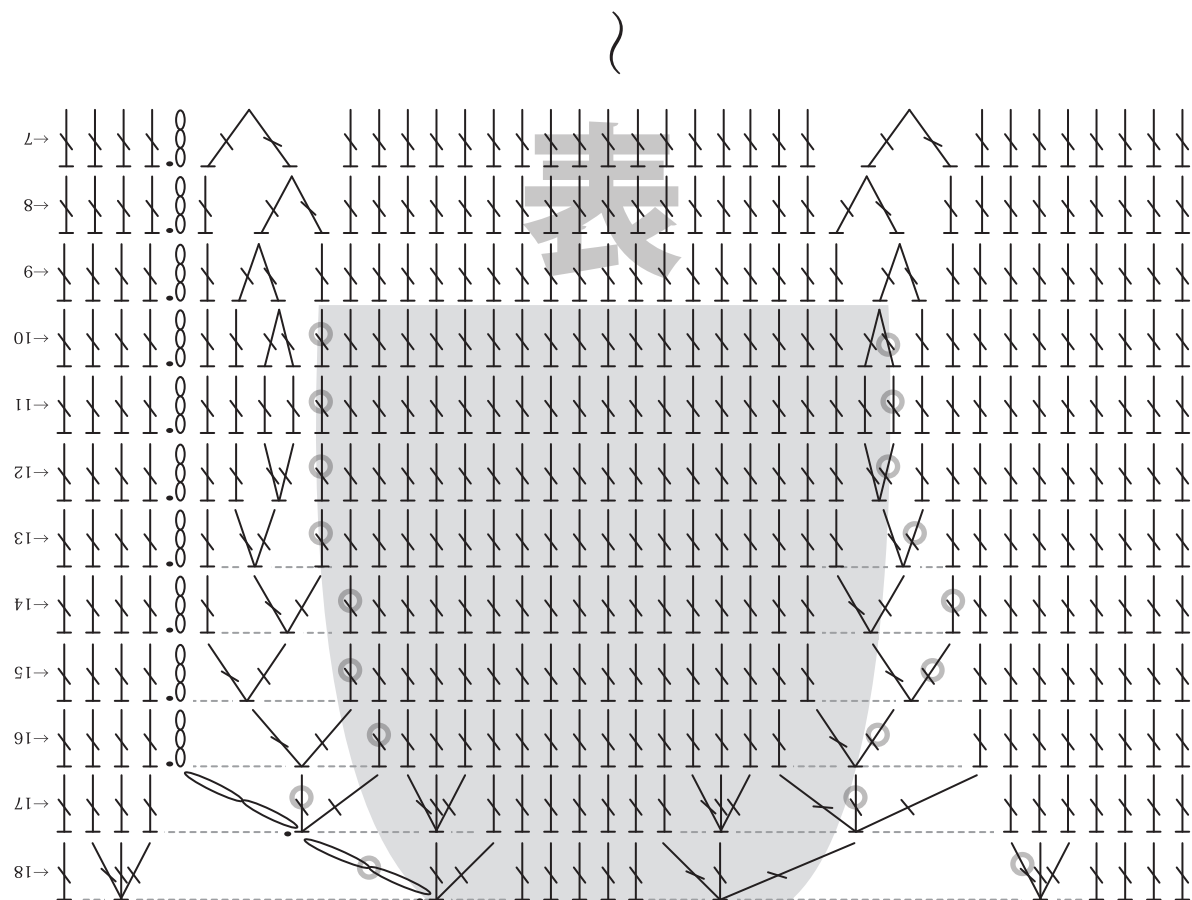
[足底 M サイズ 編み図]

○：足の甲と底を縫いとめる箇所

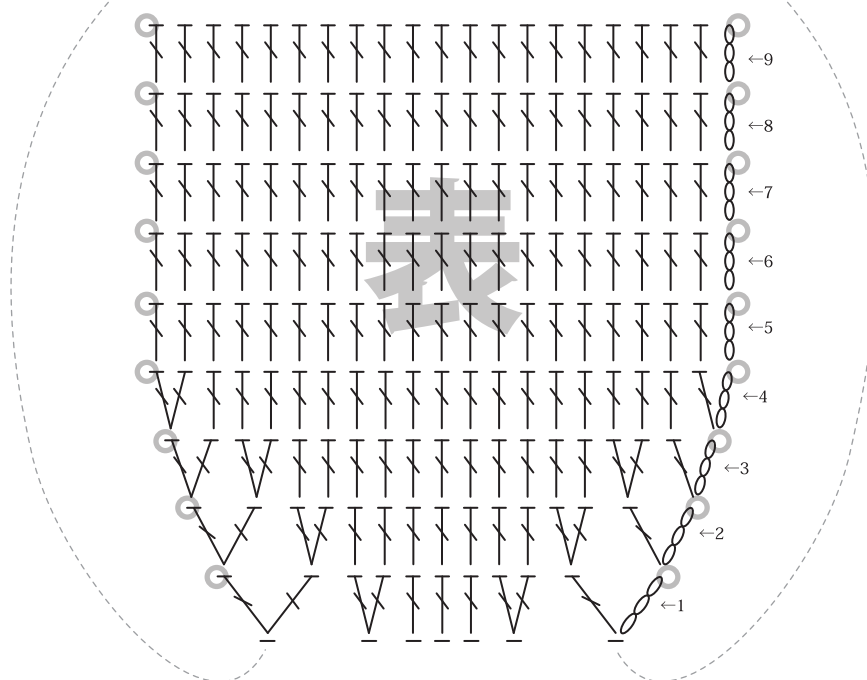


作り目：くさり6目

[足の甲 S サイズ 編み図]

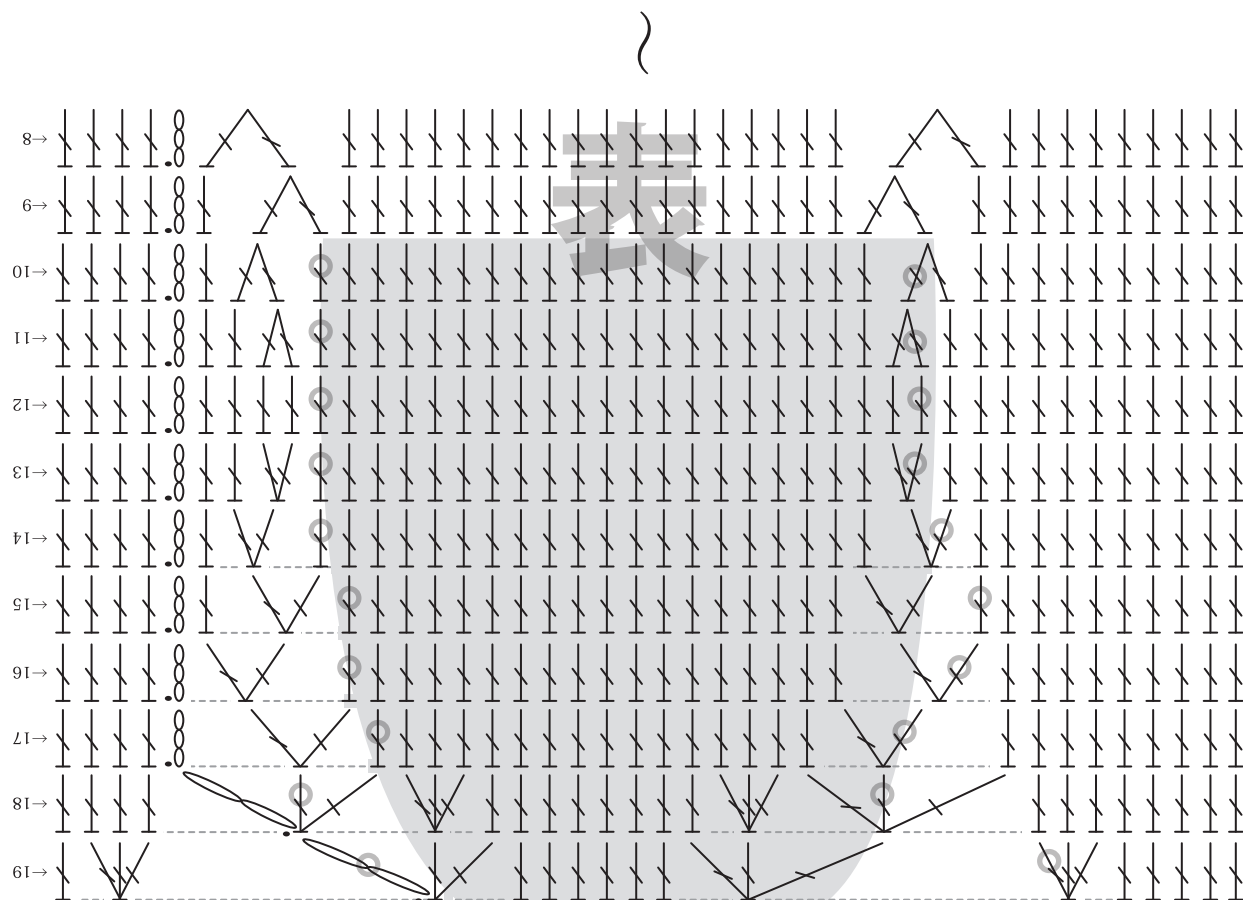


足の甲をかぶせるエリア



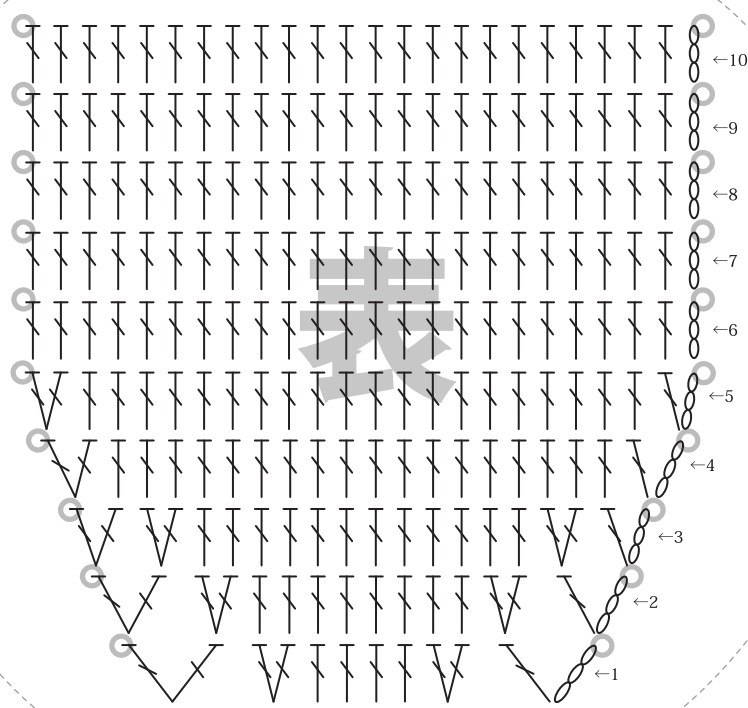
1段目は、本体最終段の目の手前側
1本だけを拾って編みます。

[足の甲 M サイズ 編み図]



○：足の甲と底を縫いとめる箇所

足の甲をかぶせるエリア



1段目は、本体最終段の目の手前側
1本だけを拾って編みます。